Трансляция культурных констант в школьном образовании: ложное «упрямство» или объективная необходимость в современном глобальном мире?

проф. В.В. Красных
(МГУ имени М.В.Ломоносова)

Создание глобальной идентичности уже идет и выражается в появление **метроидентичности** — типажа жителя крупного города, ориентированного лишь на «индивидуальный жизненный проект» с гедонистическим уклоном и не отягощенного национальной идентичностью.

А.В.Кирилина

Метроидентичность — вид «постэтнического состояния, когда и большинство, и этнические меньшинства ***играют этничностью (не обязательно своей собственной)*** исходя из эстетического чувства».

J.C.Maher

Метроэтничность ***отбрасывает логоцентричные метанарративы традиционной этничности***. Она создает ***игровую этничность, не связанную или слабо связанную с «настоящей» этнической принадлежностью***.

J.C.Maher

Функционально-культурная / культурно-функциональная неграмотность

Функциональная неграмотность — неспособность человека читать, писать и считать на уровне, необходимом для решения простейших повседневных задач; неумение находить нужную информацию, правильно понимать тексты и писать тексты, неспособность к логическим умозаключениям, неумение ясно выражать свои мысли и чувства.

Функционально неграмотным считается лицо, которое не приобрело или в значительной мере утратило навыки чтения и письма и неспособно к восприятию короткого и несложного текста, имеющего отношение к повседневной жизни.

Культурная грамотность.

Эрик Дональд Хирш

Hirsch argues for American educators to return to a focus on cultural literacy, meaning a common body of knowledge that literate citizens within a nation possess. Mere literacy, the ability to sound out or read individual words, is not coterminous with cultural literacy, which is a deeper familiarity with a body of concepts shared by one's compatriots. Cultural literacy is essential to efficient and effective communication [URL: https://www.goodreads.com/book/show/768841.Cultural_Literacy].

«Культурная грамотность, в отличие от специальных знаний, означает знания, понимаемые всеми. Это та информация, которую наша страна признала полезной и поэтому ее стоит сохранять. Культурная грамотность — это контекст того, что мы говорим и читаем; это часть того, что делает Американца Американцем».

Hirsch E.D. Jr., Joseph F. Kett, J. Trefil. The New Dictionary of Cultural Literacy. Boston; N.–Y.: Houghton Mifflin Company, 2002.

Функционально-культурная неграмотность

ФНК предполагает отсутствие у индивида культурно-языковой компетенции (по В.Н.Телия), которая в норме должна быть присуща индивидуальности / личности как члену этно-/национально-лингво-культурного сообщества.

ФНК предполагает не только неспособность кодировать и декодировать культуроносные смыслы, стоящие за знаками языка, но и неготовность и неспособность создавать и понимать тексты разной направленности, разных жанров, разного объема.

Знания

есть *система* структурированных и иерархизованных *информационных единиц*, которые хранятся в *долговременной* памяти в *неизменном* виде; трансформации и модификации знаний возможны, но требуют осознанных усилий.

$E = mc_2$, H_2O, CO_2, 2 x 2 = 4

1939 — 1945

1945 год, 6 августа — Хиросима, 9 августа — Нагасаки.

Москва — столица России.

Роман «Преступление и наказание» был написан Ф.М.Достоевским в 1866 г.

– Меня зовут Александр Борисович. Можно просто Саша.
– А меня **Наталья Николаевна**, можно Наташа, – в тон ему ответила попутчица.
– **Гончарова**? – предположил Александр.
– Денисова, – рассмеялась Наталья Николаевна.
(Ф.Незнанский, Опасно для жизни.)

Хочу памятник **Пушкину** поставить… Проводили мы **Анну Петровну**, я и подумал… Ассоциации, знаешь ли. **Там Анна Петровна, тут Анна Петровна**… **Мимолетное виденье**… **Что пройдет, то будет мило**… Ты мне помочь должен.
(Т.Толстая. Кысь.)

Вспоминается **ворошиловский стрелок**, недоумевавший на **Пушкинской площади**, почему памятник поставили **не тому, который попал**. (А.Жолковский, Эросипед и другие виньетки.)

Концепт

есть результат

эмоционально-логического

осмысления действительности.

Например:

душа, любовь, жизнь, судьба и под.

Представления

суть результат

субъективного,

эмоционально-образного

восприятия феноменов

действительности.

Прецедентный феномен –

это являющийся коллективным достоянием результат эмоционально-образного восприятия *уникального* феномена.

ПС

– У нас не **тридцать седьмой год** – по одному подозрению не расстреливают, – решила Митрофанова. – Значит, и паниковать нечего. Все образуется. (Литвиновы, Коллекция страхов прет-а-порте.)

Все делалось для того, чтобы создать в обществе мнение о том, что глава правительства ведет страну чуть ли не к **1937 году**. (Е.Примаков, Восемь месяцев плюс…)

Если бы взрыв произошел не у входа на поле, а на самом поле во время концерта, это была бы просто **Ходынка**. («Сегодня», 2007.)

Разговор о том, что надо делать, чтобы Болотная площадь не превратилась в **Ходынку**, продолжим после рекламы. (Т/п «Честный понедельник», 09.05.2012.)

– Вот этими самыми руками свой собственный [музейный] фонд [разворовал]! За **30 сребреников**! Как **Иуда**! Позор! (Т/с «Тайны следствия».)

ПС — ПТ

– **В 12** приду, но чтобы духу там ничьего не было. – Я что тебе, **Золушка**, что ли?! **12 часов**! Да подавись ты своими ключами! (Т/с «Детективы».)

Официант ускользнул прочь, никем не замеченный, как **Золушка с бала**… (Т.Устинова, Колодец забытых желаний.)

ПТ

С.Шойгу: Я не против Санкт-Петербурга, готов сам взять мастерок и пойти помогать реставраторам, но считаю, что **деньги** лучше **занимать** у мамы с папой (внутренних инвесторов. – *Ред.*), чем **у старухи-процентщицы** (Всемирного банка. – *Ред.*).

Комментарий газеты: **У Питера**, знаете ли, **давние традиции ведения дел со старухами-процентщицами**. После получения денег меняем мастерок Шойгу на **топор Раскольникова**... (АиФ, № 23, 2004.)

И комната, и квартира, и дом, в котором он оказался, играют в его судьбе едва ли не главную роль, **как тень отца Гамлета в пьесе о несчастном принце**. Гиви оказался прописан в самом центре Москвы… (МК, 05.11.04.)

ПИ

Гений и злодейство – по Пушкину помним – несовместимы. А гений и деньги? Может ли ученый, углубленный в формулы и теоремы, стать хорошим предпринимателем? На Западе этот вопрос решили: наука опирается на гранты от государства и из частных фондов. <…> Отечественным **Ломоносовым** тоже придется стать деловыми людьми... (МК, 20.12.2004.)

Да, моя внешность и первые фильмы – «Алые паруса» и «Человек-амфибия» – определили мое амплуа. <…> Хотя я сама **не Ассоль**, это совершенно точно. Я **никогда никаких алых парусов не ждала, и никаких принцев с этими парусами тоже**. (АиФ, № 51, 2004.)

Наверное, я последний московский романтик, мечтаю о большой и чистой любви. Я — **Ассоль** мужского пола, который **ждет алых парусов**.(МК, 13.11.2004.)

Да ладно, ты не обижайся, фото хорошее, но она не **Афродита**! Твоей вины тут нет, ты мастер, но она **не Афродита**! (foto.mail.ru/mail/maxisjoker/)

Главный ужас машиниста — «**анны карениины**», бросающиеся под поезд, а за год их набегает немало: около 50 «сознательных» самоубийц и еще вдвое больше, человек 100, поскользнувшихся или вытолкнутых на рельсы толпой. (АиФ, №47, 2004.)

Гроссмейстер Анатолий Вассерман стал одесской политической **Кассандрой** в 1985 году, когда <...> вычислил, что на на смену умершему Черненко к власти придет Михаил Горбачев. (МК, 01.11.2005.)

ПВ

Есть такое слово «репутация»… Оно у нас подзабыто… немножко… **Все смешалось в доме Облонских**… Но нужно его знать. (Т/п "Магия", 13.04.2004.)

Однако всякий раз **слухи о смерти** обожаемого всеми буратинками России капитал-шоу оказывались **сильно преувеличенными**. (МК, 06.02.2002.)

Я отниму у него чемпионский пояс на глазах у его болельщиков. А еще он **назвал его червяком**… **земляным червяком**… (Анонс боя: Костя Цзю против Шамбры Митчелла.)

Дух –

это являющийся коллективным достоянием результат эмоционально-образного восприятия *персонажа низшей мифологии*.

Русалки желают окунуться. Двукратные олимпийские чемпионки по синхронному плаванию приступили к тренировкам. (МК, 16.11.2002.)

– Женька, ты **русалка**, у тебя кожа прозрачная. (Х/ф «А зори здесь тихие».)

Ему, например, чрезвычайно нравилась Сюзан Диллингэм, первая красавица курса <…> особа весьма экзальтированная, с длинными распущенными волосами и журчащим певучим голосом, похожая на **русалку**… (Караван историй, 2001.)

Артефакт вторичного мира –

это являющийся коллективным достоянием результат эмоционально-образного восприятия *«волшебного» предмета*, который герои создают или обретают и/или с которым они имеют дело.

–Откуда яства? –удивилась я. – Кто приволок **скатерть-самобранку**? Честно говоря, я думала, сегодня будем, как Буратино, жевать три корочки черного хлеба. (Д.Донцова, Красавица без чудовища.)

– … И, кажется, чай натуральный? – С цветком. Само собой. – Откуда? – **Скатерть-самобранка** такая. Знакомый. Современный деятель. <…> От нас лес возит в город, а нам по знакомству крупу, масло, муку. (Б.Пастернак, Доктор Живаго.)

Стереотип –

это являющийся коллективным достоянием результат эмоционально-образного восприятия *определенного класса однотипных феноменов*.

Стереотипы представлены двумя типами:

- стереотипы поведения,
- стереотипы-представления.

ФНС ОТКАЗАЛАСЬ СОБИРАТЬ НАЛОГИ

Ее новая задача — сервисное обслуживание налогоплательщиков

Вчера накануне своего 20 летнего юбилея ФНС при поддержке консалтинговых компаний Ernst&Young и PriceWaterhouseCoopers провела Международную научно-практическую конференцию "Налогообложение — современный взгляд". На ней схлестнулись, министр финансов Алексей Кудрин и помощник президента Аркадий Дворкович. Точка несоприкосновения — кто виноват в повышении в 2011 году налогов на 2% ВВП. Но организатор конференции глава ФНС Михаил Мишустин смог все же привести всех к общему знаменателю под лозунгом "Вежливость будет нашим оружием".

Утро начинается с налогов

"Если утро начинается с налогов, то доброе ли оно?" — задался сакраментальным вопросом зампред комитета Госдумы по бюджету и налогам Андрей Макаров, открывая юбилейную конференцию ФНС. "Доброе утро" от Алексея Кудрина "блестящему депутату и адвокату", как представил ведущего глава ФНС Михаил Мишустин, вообще показалось "угрожающим".

Однако настали новые фискальные времена. ФНС теперь, по Мишустину, "не фискальный орган, а партнер, сервисная компания", помогающая налогоплательщикам сполна, но оптимально выполнять свои обязанности перед казной под лозунгом "Пусть вежливость будет нашим оружием". Помощник президента Аркадий Дворкович новаторский посыл Мишустина полностью поддержал, подчеркнув, что налоговая инспекция в первую очередь должна исполнять закон, а "не просто собирать деньги".

В 1990 году налогов в современном их виде вообще не было. "На 100 лет утратили культуру уплаты налогов!" — объяснил итоги советского фискального периода Андрей Макаров. В 2000 году было зафиксировано 105 налогов, которые, если бы их кто-то смог собрать полностью, изъяли бы из экономики до 50% ВВП.

Вечер — с их оптимизации

Сейчас их осталось не более 15. Их нагрузка для экономики, по оценке Минфина не превышает 36—38% ВВП, тогда как в странах ОЭСР — 36%, а в ЕС — 38%. Но это еще не все. Если, как напомнил Кудрин, абстрагироваться от рентных платежей, которых нет в других странах (экспортных пошлин и НДПИ на нефть и газ), то вообще выходит всего-то 26%.

Но из-за этих цифр лоб в лоб столкнулись тяжеловесы фискальной стратегии — Алексей Кудрин и Аркадий Дворкович. И им было о чем поспорить: кто в действительности ответит, если что, за повышение налогового пресса (прежде всего за счет увеличения страховых платежей с нынешних 26% до 34% в 2011) на целых 2% ВВП — Минфин



или Администрация Президента? Вчера и Кудрин, и Дворкович ловко отбились от ответственности за "шипение освежеванного гуся" (то есть бизнеса, особенно малого, по меткому выражению одного из французских министров финансов, напомненному, в свою очередь, Грефом).

И министр финансов, и помощник президента, против повышения налогов, которое может резко затормозить экономический рост. Но они, во-первых, чисто аппаратно расходятся в том, кто инициировал рост налогов — правительство или президент. Впрочем, для истории это не так уж важно. Адвокат-депутат Макаров примирительно заметил, что "во всем виноваты депутаты". А во-вторых, что важнее, глава Минфина и помощник президента расходятся в том, как выйти из макроэкономического тупика.

Кудрин предлагает ликвидировать если не все, то большую часть налоговых льгот. По его данным, они уже доросли до 5% ВВП. Между тем многие исследования доказывают, что ни одна налоговая льгота не дает ожидаемого от нее эффекта — роста того или иного сектора. Кроме того, по последним прикидкам Минфина, в этом году дефицит федерального бюджета составит 4,6% ВВП (ранее прогнозировали 5,3%). А это значит, что всю проблему можно решить за счет налоговых льгот. Кудрин к тому же объяснил еще раз свою позицию по повышению социальных платежей, "от которых шипит", по словам Макарова и президента "ОПОРы" Сергея Борисова, "малый бизнес перед прощанием с ФНС". Когда в 2009 году на высшем политическом уровне принималось решение о повышении пенсий на 46% в условиях дефицита и федерального бюджета и бюджета Пенсионного фонда, то Минфин предлагал другие варианты финансирования этой безусловно неоспоримой социальной задачи — кроме уничтожения льгот еще и постепенное повышение пенсионного возраста. Но было принято другое решение — повышение страховых выплат. Впрочем, через несколько лет к этой проблеме можно еще вернуться.

Дворкович, поддержанный замминистра экономического развития Станиславом Воскресенским, считает, что экономический и тем более инновационный рывок невозможен вообще при повышении налогов и к тому же ему нужны адресные налоговые льготы.

Споры о величине налогов будут идти еще долго. А в это время, как обещает Михаил Мишустин, ФНС максимально сократит время прямого общения фискалов с налогоплательщиками, переводя весь документооборот в Интернет (уже сейчас 60% проходит в электронной форме). Соответственно, упадет коррупция. В этом году, кстати, число налоговых проверок сократилось с 55 до 11 на одну тыс. предприятий, а их эффективность возросла на 20%.

Константин СМИРНОВ.

технический момент. Мы перенесем на него весь контент, который был на KremlinRussia, то есть все подписчики останутся у Медведева на MedvedevRussia. A KremlinRussia начнет размещать информацию и заводить фолловеров ("подписчиков". — "МК") заново, — пояснила Тимакова.

— Если в прошлом блоге было "двоевластие", то кто же писал "Я настоящий" — президент или нет?

— Нет, это я писала! Ну что вы глупые вопросы задаете? Конечно, он сам. Все, что от первого лица, написал Дмитрий Анатольевич лично.

По мнению президента фонда "Петербургская политика" Михаила Виноградова, благодаря раздвоению блогов все желающие получили возможность посудачить о проблеме 2012 года. "Kremlin — это президентский ник, и кто-то "его отбор" может воспринять как намек на то, что президент — это не всегда Медведев и негоже ему этот атрибут приватизировать. Хотя мне кажется, что у раздвоения президентского микроблога была другая цель. Чиновники любят казенный стиль, а молодежной аудитории нужен совершенно иной язык общения. Так зачем их мешать в кучу, если можно с каждой аудиторией говорить на ее языке".

Михаил ЗУБОВ.

...РАСПРОДАСТ ДОМА ОФИЦЕРОВ

с 1-й стр.

Этот же документ ставит задачу Департаменту имущественных отношений Минобороны "представить предложения по дальнейшему использованию относящегося к федеральной собственности имущества". Проще говоря, большинство гарнизонных Домов офицеров, солдатских и матросских клубов вместе с их кино- и спортзалами, библиотеками, кафе, репетиционными помещениями, классами для курсов, детских и взрослых самодеятельных студий вскоре должны быть выставлены на торги (или их взорвут, раз приказали ликвидировать?).

Куш от продаж, похоже, светит неплохой. В распоряжении "МК" есть не только приказ министра №840, но и составленная на его основе директива командующего войсками Западного военного округа от 27 октября 2010 года, которая только в этом объединении предписывает ликвидировать 32 военных учреждения культуры. Многие из них в центрах городов — Москве, Воронеже, Твери, Туле, Нижнем Новгороде, Смоленске, Курске, — что, конечно, выигрышно скажется на предпродажной подготовке их зданий.

Кто-то может решить, что Дома офицеров убирают лишь там, где по планам реформы сокращают войска. Но военные утверждают: это не так. Нет, конечно, самые крупные из них, в

Иван-царевич на сером волке

Из чего растёт национальная гордость?

В последнее время много говорят о патриотизме. Но я не пойму: патриотизм для бедных и богатых - это одно и то же?
В. Сеньков, Тула

Присоединение Крыма к России вызвало в стране сильную эмоциональную реакцию. Социологи фиксируют всплеск национального патриотизма.

Число сторонников западного вектора развития заметно подтаяло: за прошедший год с 33 до 28%. Возрастает число тех, кто хотел бы видеть Россию страной с особым устройством и особым видом демократии (сегодня таких уже 38%).

На фоне подобных настроений государство разворачивает мощную пропагандистскую кампанию в поддержку патриотизма и особой русской идентичности и государственности. Идеологическим ядром этой кампании являются лозунги «Россия не Европа», «Россия - это особый русский мир».

Идеологическая перезагрузка населения эмоционально напоминает стилистику кампании за укрепление «монолитного единства советского народа», которая была развёрнута в СССР с началом Великой Отечественной. Эмоциональным «камертоном» того поворота стало знаменитое выступление Сталина на радио 3 июля 1941 года с его необычным для коммуниста обращением к населению - «Братья и сёстры!». Это была попытка поворота от поиска классовых



раста) действительно хочется иметь за спиной сильное и социально щедрое государство.

Среди молодого поколения и более образованных групп населения иные настроения. За последние 15-20 лет европейские ценности и европейский вектор развития приобрели в среде молодёжи заметное, если не доминирующее влия-

хот патриотической канонады из политических запасников с объяснениями лезут постаревшие опричники «сталинского разлива».

А между тем при разговорах

Ещё нюанс...

И вот что ещё интересно.

ное, показушное потребление. При этом необязательно отказываться от устриц.

Но захочет ли наша элита, как патриотически настроенный Иван-царевич, пересесть с немецкого «БМВ» на тамбовского серого волка, а вместо костюма от Gucci надеть русские домотканые портки? Согласятся ли наши олигархи вместо 17-летних нимфеток брать в любовницы здоровых рязанских девок и давать стране и армии крепкое потомство?

устройство страны и власти, при котором защищёнными себя чувствовали бы не только «хозяева жизни», но и люди труда. Если же в стране по-прежнему будут процветать коррупция и воровство; если будет расти дороговизна и обесцениваться рубль; если будут закрываться заводы и фабрики, а дороги превращаться в колдобины, то нетрудно предположить - от идеи «особого пути» скоро останутся такие же рожки и ножки, как и от «социализма с человеческим лицом».

* * *

Сама по себе установка на выбор «особого пути» ничего негативного не несёт. Что же плохого, если в стране будут учитываться национальные традиции и культура, вероисповедание, особенности русского характера и исторического пути? Если, конечно, всё это не превращается в фольклорные экспонаты, мифы и политическую клоунаду. Посмотрите: Китай, Япония, Южная Корея, Индия, Сингапур идут по своему «особому пути». И ничего - живут, развиваются. И уже во многом обгоняют Россию. Значит, дело не в особенностях «национальной охоты», а в эффективности политической и судебной системы, в инвестиционной привлекательности экономики, в защите прав граждан и, конечно же, в компетентности властей и трудолюбии самого народа.

Коллаж Андрея ДОРОФЕЕВА

ДИССЕРТАЦИЯ ЗА ПОЛМИЛЛИОНА

Как и зачем появляются поддельные научные работы?

АФЕРЫ

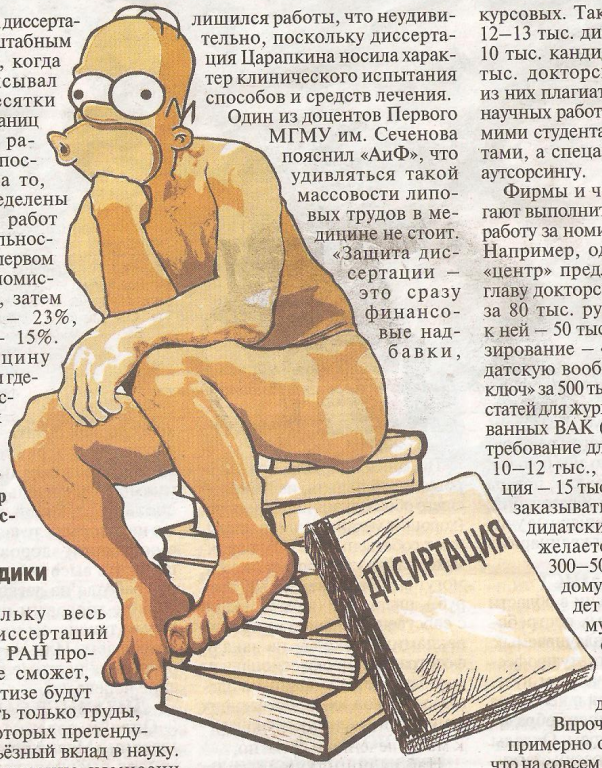
НА ПРОШЛОЙ НЕДЕЛЕ ЮРИСТ ВИКТОР ВОРОБЬЁВ ПОМЕШАЛ ВИЦЕ-ПРЕМЬЕРУ КОМИ НАТАЛЬЕ МИХАЛЬЧЕНКОВОЙ ПОЛУЧИТЬ ДИПЛОМ ДОКТОРА ПОЛИТИЧЕСКИХ НАУК.

Воробьёв направил апелляцию в диссертационный совет. Юрист объясняет, что теперь учёный секретарь СПбГУ (именно в этом вузе защищалась чиновница) должен создать комиссию, которая и рассмотрит правомерность присуждения степени. Кстати, это не первая неприятность для Михальченковой: она уже судилась с журналистами, которые обвинили тогда ещё главу Минобраза республики в плагиате. Объём некорректных заимствований в научной работе превышал 40%. Суд она проиграла.

БЫЛ ШОКОЛАД – СТАЛО МЯСО

Президиум Российской академии наук (РАН) недавно учредил Комиссию по противодействию фальсификации научных исследований. Дело в том, что научные труды, которые банально списали (читай – украли) у реальных авторов, диссертации, в которых статистика и расчёты взяты с потолка и пр., приняли уже массовый характер.

В комиссию РАН вошли в том числе и [illegible]



фальшивых диссертаций с масштабным плагиатом, когда автор списывал подряд десятки и сотни страниц из чужих работ. Если посмотреть на то, как распределены эти 9 тыс. работ по специальностям, то на первом месте экономисты – 35%, затем педагоги – 23%, юристы – 15%. На медицину приходится где-то 5% заимствованных диссертаций», – утверждает **профессор Андрей Ростовцев.**

ЛЖЕМЕДИКИ

Поскольку весь поток диссертаций комиссия РАН проверять не сможет, то экспертизе будут подвергать только труды, авторы которых претендуют на серьёзный вклад в науку. Причём решение комиссии будет носить скорее рекомендательный характер. Особое внимание члены комиссии хотят уделить экспертизе работ по медицине, в которых тволишился работы, что неудивительно, поскольку диссертация Царапкина носила характер клинического испытания способов и средств лечения.

Один из доцентов Первого МГМУ им. Сеченова пояснил «АиФ», что удивляться такой массовости липовых трудов в медицине не стоит. «Защита диссертации – это сразу финансовые надбавки, повышение в должности, возможность преподавать и даже возможность решить жилищный вопрос, если ты молодой учёный. 99% тех, кто защищает курсовых. Также защищается 12–13 тыс. диссертаций (9,5–10 тыс. кандидатских и 2,5–3 тыс. докторских). Всего 3% из них плагиат. Зато треть всех научных работ написаны не самими студентами и диссертантами, а спецами по научному аутсорсингу.

Фирмы и частники предлагают выполнить абсолютно всю работу за номинального автора. Например, один московский «центр» предлагает клиентам главу докторской диссертации за 80 тыс. руб., монографию к ней – 50 тыс. за главу, рецензирование – 40 тыс. А кандидатскую вообще сделают «под ключ» за 500 тыс. руб. Написание статей для журналов, рекомендованных ВАК (это обязательное требование для защиты), стоит 10–12 тыс., а сама публикация – 15 тыс. «Если вы будете заказывать написание кандидатских рефератов и не желаете учить наизусть 300–500 вопросов к каждому экзамену, это будет стоить вам минимум 50 тыс.», – не стесняясь, ответил по телефону оператор одной из подобных фирм. Впрочем, расценки везде примерно одинаковые. Разве что на совсем уж специфические темы или медицинские диссертации «цена договорная».

Но это расценки для тех, кто не требует гарантий успешного прохождения защиты и просит законодательство, когда создают уникальное произведение и продают его. Вопросы могут быть только к соискателю научной степени, который выдаёт чужую работу за свою. Но и тут масса сложностей с доказательной базой. «Законом прямо не предусмотрена ответственность за фальшивую диссертацию. До настоящего времени самым суровым наказанием являлось лишение такого липового учёного степени кандидата или доктора наук, – пояснил «АиФ» **адвокат, член Совета по взаимодействию с институтами гражданского общества при Председателе Совфеда Евгений Корчаго.** – Административная ответственность за плагиат наступает, только если доказана

80 МЛРД РУБ. –
ЧЁРНЫЙ РЫНОК НАУЧНЫХ РАБОТ.

цель – извлечение дохода. Уголовная ответственность – только если доказано причинение крупного ущерба. Считается, что плагиат в диссертациях не связан с доходом и не причиняет крупного ущерба. Получается, что присвоение авторства на научную работу реально может повлечь только гражданско-правовую ответственность. И то лишь в том случае, если реальный автор текста, без согласия

онтроль

жуликам - конфискацию?

Как из вождя революции превратиться в изгоя





Михаил СААКАШВИЛИ, президент Грузии (2004-2013 гг.), один из лидеров «революции роз».

Начал читать лекции в



Виктор ЮЩЕНКО, президент Украины (2005-2010 гг.), пришёл к власти после «оранжевой революции».

На выборах 2012 г. его



Курманбек БАКИЕВ, президент Киргизии (2005-2010 гг.), пришёл к власти на волне «революции тюльпанов».

Спасибо за внимание!